

Lundi 14h

Attention : en raison de l'indisponibilité des 3 conférencières il y aura cours 2 mardis

1^{er} avril : lundi de pâques

✓ **Mardi 9 avril** : Figures de l'art africain contemporain (2^{ème} partie)
Nathalie

Vacances de printemps

29 avril : Les fresques de Benozzo Gozzoli au Palazzo Medici Riccardi Fabienne

6 mai : *Paris 1874 - Inventer l'impressionnisme*. Exposition au musée d'Orsay du
26 mars au 14 juillet 2024. Adeline

13 mai : La face cachée du tableau... Nathalie

20 mai lundi de pentecôte

27 mai : Variations autour du *Déjeuner sur l'herbe* de Manet Nathalie

3 juin : Fra Angelico, le "peintre des anges" Fabienne

✓ **Mardi 11 juin** : Architecture & sports de l'Antiquité aux JO 2024
Fabienne

17 juin : Rétrospective « *Brancusi* » au Centre Pompidou Adeline

24 juin : Art & sociologie du genre : identités, pratiques et représentations
Fabienne

1^{er} juillet : Les expositions de l'été 2024 Adeline

Vendredi 9h30

5 avril : Figures de l'art africain contemporain (2^{ème} partie) Nathalie

12 avril : Les fresques de Benozzo Gozzoli au Palazzo Medici Riccardi Fabienne

Vacances de printemps

3 mai : Paris 1874 - Inventer l'impressionnisme. Exposition au musée d'Orsay du 26 mars au 14 juillet 2024. Adeline

10 mai Pont de l'ascension

17 mai : La face cachée du tableau... Nathalie

24 mai : Fra Angelico, le "peintre des anges" Fabienne

31 mai : Variations autour du *Déjeuner sur l'herbe* de Manet Nathalie

7 juin : Architecture & sports de l'Antiquité aux JO 2024 Fabienne

14 juin : Rétrospective « Brancusi » au Centre Pompidou Adeline

21 juin : Art & sociologie du genre : identités, pratiques et représentations
Fabienne

28 juin : Les expositions de l'été 2024 Adeline